



Brassband concert Looft den Heer

[Begin pagina](#)
[English page](#)
[Engelum](#)
[Geschiedenis](#)
[Dorpsfoto's](#)
[Kerkklokken](#)
[Bewoners](#)
[Dorpsbelang](#)
[Verenigingen](#)
[Jeugdclub](#)
[De oude doos](#)
[Woningaanbod](#)
[Sponsors](#)
[K.v.Sla Raak](#)
[Museum](#)
[Fietsroute](#)
[Links](#)
[Archief](#)
[Redactie](#)
[E-mail](#)
[Gastenboek](#)



Het publiek werd welkom geheten door een paar heuse piccolo's .



Toen een ieder te stoel en te bank zat door deze piccolo's kwam de band op een in een prachtig gala tenue.



De brassband staat onder de bezielende leiding van Paulus de Jong en opent deze avond met “Celebration”. Een feestelijk openingswerk wat de titel al vertelt. Hierna was het woord aan de ladyspeaker Reintsje Dijkstra.



En wat is een musicalavond zonder zang? Oedo Kuipers zingt hier het lied “lege stoelen, lege tafels” uit de musical “Les Miserables”.



Hierna was het jeugdkorps aan de beurt. Ook zij hadden druk geoefend onder leiding van GatseHylkema. En dit was te horen.



Er waren verschillende solisten met hele vreemde "instrumenten". Op de beamer was ondertussen ook van alles te zien over de stukken die werden gespeeld.



Na de pauze begint de brassband weer met een spectaculaire opening. En spelen zij het werk "Another Openin' Another Show". Oedo Kuipers neemt ons mee naar de wereld van Jozef. In het lied laat je droom bestaan wanen wij ons in het circustheater.



En hierna is het de beurt aan Oedo en Joubrich. Zij zingen samen het duet "Sun en Moon" uit de musical "Miss Saigon". Het is een ontroerend lied en het publiek luistert vol spanning naar deze uitvoering.



Ze worden beloond met een groot applaus. En na deze sfeervolle avond wordt iedereen bedankt en in de bloemetjes gezet. Een zeer geslaagd voorjaarsconcert van Brassband Looft den Heer!

[<<Terug](#)